



Le tandem de "Plouf et Replouf", d'apparence sportive, est avant tout un duo clownesque. Ce ne sont pas des anti-féministes : mais à l'heure où l'on parle de parité, est-il possible aux hommes de pratiquer une discipline réservée aux femmes ? Cette représentation synchronisée, les fait apparaître en nageur aux abords d'une piscine d'1 m de diamètre. La manière dont ils évoluent et l'étroitesse du bassin ne peut qu'annoncer et accentuer leur ridicule. La maladresse se fait une invitée de marque pour le plaisir de chacun. De gouttelettes en remous, d'éclaboussures en glissades : la chute sera un pur moment collectif du sportif et ne pourra que vous surprendre.

20h15 PLOUF ET REPLOUF - 45 min.

Cie Super Super - GENRE Natation synchronisée
CRÉATION ET MISE EN SCÈNE Stéphane Poulet & Yvan Mézières - INTERPRÉTATION Stéphane Poulet, Karim Souini ou Yvan Mézières - SITE ciesupersuper.com



Cette dernière création de Nolwenn Korbell est à nouveau toute en originalité. Pour porter ce projet, Nolwenn Korbell s'est associée à Héléne Brunet, à la guitare électrique. Le résultat : deux femmes hors norme pour un répertoire engagé, composé de nouvelles chansons en français, en anglais et en breton, toutes de la plume de Nolwenn Korbell. Et quelles chansons... Des instantanés de la vie, racontés comme de petits courts métrages, avec ses douleurs et ses joies. Elles vous touchent, vous bousculent, vous embarquent dans un univers sensible et subtil d'engagement, de rage et d'amour...

21h - 60 min.

NOLWENN KORBELL & HÉLÈNE BRUNET
GENRE Concert pluri(elles) - SITE bigbravospectacles.com

POUR VENIR



RENSEIGNEMENTS
02 98 15 31 31

PETITE RESTAURATION
SUR PLACE



2B voie d'accès au port
BP 97121
29671 Morlaix cedex

www.morlaix-communaute.bzh

Cibles & Stratégies - 02 96 68 49 49 - 07/2018 - Crédits photos: Didier Bonin, Philippe Vargas, Isa Pauly, Cie la voilerie, Philippe Laurent, Cie le Grand O, Christine Jaeger, Cie 100raches, Vincent Vanhecke - DR.

Les Rues en scène

ARTS DE LA RUE DU PAYS DE MORLAIX

LOCQUIREC
Samedi 8 Septembre
à partir de 18h

SAINTE-SÈVE
Dimanche 16 Septembre
à partir de 14h

PLOUGONVEN
Dimanche 23 Septembre
à partir de 14h



SPECTACLES GRATUITS

www.morlaix-communaute.bzh



LOCQUIREC SAMEDI 8 SEPTEMBRE PORT DE LOCQUIREC

15H30 DÉPART DE LA BALADE CONTÉE *
AVEC YANN QUÉRÉ ET JEAN-LOUIS LE VALLEGANT

* Départ 15h30 du Port de Locquirec - Renseignements : 02 98 67 51 54 - basedudouron@wanadoo.fr

Starsky est un clown acrobate électrique à la fois fier et pudique, noble et prolétaire. Il travaille chez Starsky Minute, une entreprise de livraison de colis. Pour atteindre son objectif il devra, entres autres, réussir à dompter ses jambes qui n'en font qu'à leurs pieds, se faire censurer par un rouleau de scotch, se perdre dans des moments de jubilation face à un carton rempli de polystyrène, se lancer dans la construction de piles de colis de plus en plus hautes qu'il escadale au péril de sa vie... Bref l'anodin devient épique et Starsky un héros. Une épopée moderne comme on les aime...



18h STARSKY MINUTE - 50 min.

Cie La Dépliante - GENRE Livreur acrobate
DE ET AVEC Antoine Nicaud - REGARDS EXTÉRIEURS Emmanuel Gil, Marek Kastelnick, Louis Marie Audubert, Vincent Gomez et Alain Gauté - PRODUCTION, DIFFUSION ET ADMINISTRATION L'Envoleur - SITE l'envoleur.com/cie-la-depliante



19h E2 - 55 min.

Cie La Folle Allure - GENRE Cirque tranchant
DE ET AVEC Guillaume Balès et Emiliano Ferri - REGARDS EXTÉRIEURS Sky De Sela REGARO COMPLICE Gaëlle Esteve - SITE cielafolleallure.wixsite.com

Les lames valsent, tombent et s'envolent. Les cibles sont multiples, le danger est latent, le projectile surprend, la vigilance redouble, le jeu en devient d'autant plus excitant. Terrain de jeu glissant pour un duo de lanceur-manipulateur sur le fil du rasoir. « E2 » nous parle de fraternité et de plantes vertes, avec de l'acrobate sur échelle libre, sur mat chinois, de la tendresse et du lancer de couteaux à tire larigot. Un spectacle drôle, piquant et plein de poésie...

SAINTE-SÈVE
DIMANCHE 16 SEPTEMBRE
 MAISON DES ASSOCIATIONS DE SAINTE-SÈVE

11H DÉPART DE LA BALADE CONTÉE *
 AVEC YANN QUÉRÉ ET ETIENNE KERBAUL

* Départ 11h (prévoir un pique-nique) de la salle des fêtes de Sainte-Sève
 Renseignements : 02 98 78 45 69 – aufilduqueffleuthetdelapenze.over-blog.com



L'un est le patron sadique, tyran terrifiant qui aime qu'on lui obéisse au moindre froncement de sourcil. L'autre est le bon à rien, souffre-douleur et victime désignée de ce chef cuisinier aux allures de savant fou. De coups de fouet en coups de couteau, une recette de cuisine à priori anodine va faire monter la sauce : la moutarde leur monte au nez, et la situation tourne au vinaigre... Spectacle rythmé et essentiellement visuel, « La Cuisine » revisite le rapport classique du duo de clowns (le beau et le laid, l'intelligent et l'imbécile, le fort et le faible) le tout traité de façon ostensiblement burlesque, et franchement tarte à la crème...

14h LA CUISINE - 45 min.

Cie Maboul Distorsion - GENRE **Duo de clowns épici**
 COMÉDIENS Mario Hochet & Freddy Mazet - MISE EN SCÈNE Jean Lucas
 DÉCOR Anthony Busson - SITE www.mabouldistorsion.net



15h - 50 min.

DE CHAIR ET D'ACIER

Cie 100 racines - GENRE **Cirque'escalade**
 CIRASSIENS Thomas Petrucci & Pauline Savy - COMÉDIEN Jean-Philippe Juge
 MISE EN SCÈNE Camille Richard - TECHNICIENS Samuel Bodin, Féline Juge
 CRÉATION LUMIÈRE Féline Juge - CRÉATION MUSICALE Méline Lemaitre, Pierre Rosset
 et Lucie Malosc - SITE www.100racines.com

Une grue qui bouge, s'articule, se déploie au gré des envies d'un gardien. Ce sombre personnage et sa marionnette d'acier vous invitent à découvrir son « attraction ». Au fond d'une cage, ses deux « spécimens » enchaînent prouesses acrobatiques et délicates manipulations pour divertir le public. Captifs, insoucians, ils n'ont jamais franchi les barreaux qui les entourent, restant aveugle du monde extérieur. Jusqu'au jour où... C'est la prise de conscience... Dès lors, leur éveil spirituel n'aura de cesse de s'accroître, bousculant l'autorité des geôliers, et les entraînant dans une véritable quête de liberté...



16h15 BABEL, GLÖM - 60 min.

Cie Kaaos Kaamos
 GENRE **Cirque syncretique, café, gâteaux et magnésium**
 AVEC Johan Sjölund, Perry Rudolph, Erik Glas, Erika Ahola, Mikaela Valencia Veide et Anouck Le Roy - MISE EN SCÈNE Albin Warette - SITE www.kaoskaamos.com - EN PARTENARIAT AVEC Le Carré Magique - Pôle National du Cirque en Bretagne
 SITE www.cafre-magique.com

La scène est vide, ou presque. Une table de fika, café et gâteaux selon la tradition suédoise, dans un coin. Six personnages se rassemblent le temps d'un spectacle, d'une discussion, d'un partage. L'univers d'une créature, l'univers de la compagnie. Des personnages soudés et seuls à la fois. Ils se portent, se supportent et s'emportent, tombent, se relèvent, se font confiance quoi qu'il arrive. Six langues sont parlées mais l'acrobatie devient leur langage commun, à la fois nourritrice et rituel, avec la magnésie comme symbole...



Un portique encadre l'espace dénudé du plateau, un esquif, invitation à une traversée du temps suspendu. Au fond du placard de Monsieur Satie, il y a une boîte à musique et un miroir dont les reflets éclairent toujours notre monde. Dans le champ de mémoire de l'auteur-compositeur Erik Satie, voici un voyage futuriste d'aplomb et de grâce à vivre en présence du duo aérien de la compagnie Les Sélène...



17h30 - 35 min.

Heures Séculaires au 1^{er} mouvement

Cie Les Sélène - GENRE **Duo aérien**
 AVEC Laura De Lagillardaie & Olivier Brandicourt - SITE www.les-selene.com

PLOUGONVEN
DIMANCHE 23 SEPTEMBRE
 SALLE DES FÊTES DE PLOUGONVEN

11H DÉPART DE LA BALADE CONTÉE *
 AVEC YANN QUÉRÉ ET ETIENNE KERBAUL

* Départ 11h (prévoir un pique-nique) de la salle des fêtes de Plougouven - Renseignements : 02 98 78 45 69
aufilduqueffleuthetdelapenze.over-blog.com

Comment vivre dans le présent tout en étant conscient des jours à venir ? Ensemble, deux acteurs habitent un cube de 2 mètres, à la fois décors et agrès circassien, qui symbolise l'espace de la vie quotidienne. Par les mots, la danse, la musique et l'acrobatie, ils discutent, s'interpellent, interrogent le rapport d'un individu à ses engagements pour le monde et explorant ensemble d'autres façons de voir, d'autres manières de penser...



14h - 40 min.

Souvent je regarde le ciel

Cie Le Grand O - GENRE **Cube débordant d'Oz**
 SITE www.compagnielegrando.com

Spectacle pour un porteur, un voltigeur, un « coach » et une planche à bascule. Loin du style tape-à-l'œil et fiers-à-bras, ils dévoilent, à travers leurs gesticulations à hauts risques, des relations complexes, leur rapport à la peur, à leur condition d'acrobate. Et on devine, derrière les muscles et la sueur, des histoires intimes... Des âmes sensibles...



15h - 40 min.

Le (doux) Supplice de la Planche

Cie Le Doux Supplice - GENRE **Spectacle basculé**
 DISTRIBUTION DE ET PAR Pierre-Jean Breaud, Pablo Monedero (Otto) et Tom Gaubig - SITE www.labassecour.com

16h - 45 min.

Pour la Beauté du Geste

Cie La Voie Ferrée - GENRE **Cirque ou presque**
 DE ET AVEC Emiliano Ferry - SITE www.lenvoleur.com



Imaginons un spectacle riche de possibilités : trois échelles, un saxophone, cent tapettes à souris... Un spectacle dans lequel l'impossible n'existe pas, où le principe fondamental est basé sur le plaisir et le moment présent, un spectacle beau, brut, absurde, exagéré et insensé. Faire ce qu'il y a à faire, pour le simple plaisir et « Pour La Beauté du Geste » ...



17h15 Cri - 45 min.

Cie Kiaï - GENRE **Cirque chorégraphique et poétique**
 ACROBATES Cyrille Musy, Clotaire Fouchereau, Andrés Labarca et Vincent Maggioni - MUSICIEN Bertrand Blessing - SLAMEUR Arthur Ribo - RÉGIE Lola Etève - SITE www.kiaï.fr

Le Cri de la compagnie Kiaï se déploie en une corolle de trois trampolines au centre desquels se dresse un mât chinois, catalyseur d'énergie entre les corps, les disciplines et les récits. Au plateau, quatre acrobates alternent révolutions accélérées de vrilles, de rotations et des séquences contemplatives aux ralents vertigineux. À leur côté, complice d'une partition endiablée, le slameur enroule son flow autour des corps en suspens, accompagné en live par la musique puissante et rythmée d'un multi-instrumentiste...